

Aosta, 25 novembre 2017



**La scuola: luogo
di narrazione**

gruppo di lavoro
Referente Regionale Istruzione
Servizio adozioni VDA
ARAI – Servizio Adozioni in rete



Perché?

Chi?

Come?

Quando?

Progetto regionale la narrazione familiare a scuola

- Le fasi del progetto
- Le scuole coinvolte nel progetto
- La Guida Attiva realizzata
- Gli strumenti a disposizione di tutte le scuole



Perché?



Come indicato dalle **Linee di indirizzo i docenti ...**

«... coinvolgono tutte le componenti scolastiche a vario titolo chiamate nel processo di inclusione di alunni adottati al fine di attivare prassi mirate a valorizzarne le specificità, a sostenerne l'inclusione e a favorire il benessere scolastico».

«... creano occasioni per parlare delle diverse tipologie di famiglia esistenti nella società odierna, proponendo un concetto di famiglia fondato sui legami affettivi e relazionali».

«... tengono contatti costanti con le famiglie ed eventualmente con i servizi pubblici e/o privati che accompagnano il percorso post-adottivo».

Region Autonome
Vallée d'Aoste
Regione Autonoma
Valle d'Aosta



Referente Regionale Istruzione VDA



**Progetto
regionale
la narrazione
familiare a
scuola**



Servizio Adozioni

**Assistenti sociali,
psicologhe**



ARAI – Regione Piemonte

Assistente sociale, psicopedagoga



Scuole Primarie Pubbliche

Insegnanti

Chi?

Istituzioni pubbliche

Chi?



GRESSAN



BRET



AYMAVILLES



**LA
SOUNERE**



Le Scuole che hanno partecipato alla sperimentazione

12 INSEGNANTI

52 ALUNNI COINVOLTI

Classi



2^e e 4^e

104 GENITORI COINVOLTI

Come? Le fasi della sperimentazione



Quando?



Come?

Dalla progettAZIONE alla ideAZIONE



PRIMA parte:

- I bambini nascono in ogni parte del Mondo.
- Tutti i bambini del Mondo per crescere hanno gli stessi bisogni.
- I diritti dei bambini: art. 2 uguaglianza
art. 7-8 identità
art. 24 salute
art. 27 cura

LE 6 c PER CRESCERE

- La ruota dell'lo

Visione del film: Pinocchio - La famiglia di Pinocchio

SECONDA parte:

Brain storming: la famiglia

Ogni bambino "racconta" la sua "ruota dell'lo"

Lettura: La felice storia dell'aquilotto Paco

Consegna didattica per la preparazione della "SCATOLA DEI TESORI"

TERZA parte:

Apertura e racconto delle "SCATOLE DEI

TESORI" - La ragnatela • Le emozioni "sono state bene ..." - I "Tesori" diventano "documenti della mia storia"



Materiali tratti
dalla guida
«**Accudire**
l'adozione a
scuola»

(ARAI-Regione Piemonte e
Regione VALLE d'AOSTA)






Materiali tratti
dalla guida
«**Accudire
l'adozione a
scuola**»

(ARAI-Regione Piemonte e
Regione VALLE d'AOSTA)





Ricordiamo che **anche le insegnanti hanno preparato la propria scatola**; durante l'apertura delle scatole è importante anche visivamente disporle tutte nel cerchio della narrazione.

Durante ogni fase della realizzazione dell'esperienza si è documentato (foto, filmati), raccolti i materiali realizzati e i momenti di condivisione delle narrazioni. Sia per documentare alle famiglie il percorso sia per avere spunti di confronto nei **brain storming** con la classe.

La voce dei protagonisti



dalle Riflessioni raccolte ... alla Guida



DA DICEMBRE
AD APRILE:
32/34 ORE
(16 INCONTRI)

LA NARRAZIONE A SCUOLA

PAROLE	Piacevole	Inoppo- r-tunà	Interesse	Incertezza	Tenerzza	Fastidio	Paura	Passione Entusiasmo	Indifesa	Gioia	Disagio	Incomprensione	Necessario	Oppor- tunà	Compren- sione	Tristezza
	xx		xx	x										xxx	xx	
	xx		xx		xx			xx		xx			xx	xx		xx
	x		x	xx	xxx		x						xx	x	x	
	xx	no	xxx		x	x	no	xxx	no	xx	no	no	xxx	xxx	xxx	xx
	xx										xx				xx	xxx
			x	xx	xx				xx		xx	xx				
	xx		xxx		xxx			x		xx				x	xxx	x
	xx		xx		xx		xx	xx		xx			xx		xx	
	x			xxx	xx							xxx		xx		
	8 su 9	-----	7 su 9	4 su 9	7 su 9	1 su 9	2 su 9	3 su 9	1 su 9	4 su 9	2 su 9	2 su 9	4 su 9	6 su 9	6 su 9	4 su 9

PAROLE NUOVE:

fatica: x e xx motivazione: xxx e xx delicato: xx corposo (impegnativo): xx empatia: xx soddisfazione del risultato: x impotenza: x
costruttivo: xx vicinanza: xxx affetto: xxx solitudine: xx consapevolezza: xx
ascolto gioia





*La narrazione si **mostra** in mostra*



Perché?

Chi?

Come?

Quando?

Progetto regionale la narrazione familiare a scuola

- **Le rete si interroga**
 - **La voce dei protagonisti**
 - Riflessioni e considerazioni metodologiche

Seconda Parte



La RETE si *interroga* ... le insegnanti e i genitori rispondono!



1

Emozioni
dei genitori

2

Emozioni
dei bambini

3

Emozioni
degli insegnanti

La RETE si *interroga* ... le insegnanti rispondono!



4

Momenti difficili ed arricchenti in classe dal punto di vista degli insegnanti

5

Difficoltà nella programmazione e valutazione del metodo

La RETE si *interroga* ... le insegnanti rispondono!



6

**Vissuti dei protagonisti
a scuola:**

**Insegnanti e alunni
e ... una mamma**

7

**L'importanza di narrarsi
a scuola!**

**Il punto di vista di un
alunno adottato**

The background features a dark grey area at the top with several hand-drawn lightbulbs in white and yellow. A prominent yellow arc curves across the top of the slide, framing the title. The title itself is in a bold, red, sans-serif font.

Rappel conclusivo

- MATERIALI A DISPOSIZIONE ON LINE
- DISPONIBILITÀ DELLA RETE A DARE SUPPORTO A CHI AVVIERÀ PERCORSI DI NARRAZIONE NELLE SCUOLE

... il muro della narrazione

di questa esperienza!

Grazie a tutti!

GIOIA
 TRISTEZZA
 PAURA
 GIOIA
 GIOCO
 URLARE
 VITA
 LITIGI
 ABBRACCI
 RICORDI
 EMOZIONI
 FELICITA'
 AMORE
 CAREZZE
 FAMILIA
 GIOIA
 GIOCO
 URLARE
 VITA
 LITIGI
 ABBRACCI
 RICORDI
 EMOZIONI
 GENTILEZZA
 NOIA
 PIACERE

