

N. 5

Parlez brièvement du sujet suivant:

- **La BD en classe (René et Goscinny...)**

Comment l'aborder/employer en classe au collège ? Quelle(s) exploitation(s) didactique(s) pouvez-vous envisager (pendant les cours de français / projets multidisciplinaires / adaptations / document déclencheur...)?

Parlez brièvement du sujet suivant:

- **Quel est l'intérêt du travail en groupe ?**

Compte-tenu du contexte culturel/d'apprentissage contemporain et de votre expérience personnelle, faites des réflexions à ce propos.

N. 2

Parlez brièvement du sujet suivant:

- **Les lectures à proposer en classe de deuxième**

Comment l'aborder/employer en classe au collège ? Quelle(s) exploitation(s) didactique(s) pouvez-vous envisager (pendant les cours de français / projets multidisciplinaires / adaptations / document déclencheur...)?

Parlez brièvement du sujet suivant:

- **L'évaluation diagnostique**

Compte-tenu du contexte culturel/d'apprentissage contemporain et de votre expérience