

**Concorso, per titoli ed esami, per l'accesso ai ruoli del personale docente
della scuola secondaria di primo e di secondo grado, su posto comune e di sostegno,
della Regione autonoma Valle d'Aosta
(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)**

CLASSE DI CONCORSO A-18 - Filosofia e scienze umane

Traccia n. 31

Il candidato progetti un'attività didattica, descrivendo le diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali, azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti, scelte metodologiche e didattiche), facendo riferimento alle Linee guida e alle Indicazioni nazionali vigenti e alle tecnologie digitali utilizzate.

L'attività deve svolgersi a partire dal seguente testo:

“Le passioni umane si fermano solo dinanzi a una potenza morale che rispettino. Se manca una qualsiasi autorità di questo tipo, la legge del più forte regna e, latente o acuto, lo stato di guerra è necessariamente cronico[...]. Mentre le funzioni economiche un tempo rappresentavano solo una parte secondaria, esse ora stanno al primo posto. Di fronte a loro vediamo arretrare sempre più le funzioni militari, amministrative, religiose” (De la division du travail social, 1893, E. Durkeim)

I destinatari sono 15 studenti di una classe IV di un Liceo delle Scienze Umane.

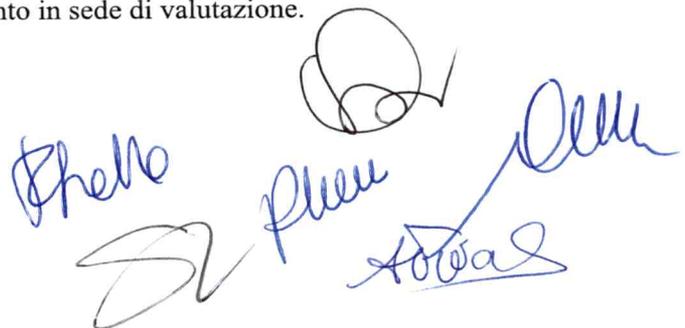
La classe è abbastanza omogenea, ma poco unita e collaborativa, caratterizzata da qualche problematica relazionale nel gruppo più numeroso degli alunni maschi.

E' presente un alunno con una diagnosi di Disturbo dell'apprendimento misto, per il quale i docenti hanno predisposto un Piano didattico personalizzato.

Il candidato avrà a sua disposizione computer e un videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

Il candidato illustra il progetto dell'attività didattica che ha ideato in un tempo adeguato della durata massima complessiva di 20 minuti, considerando che nel corso della presentazione la commissione interloquisce con il candidato per approfondire i diversi aspetti della progettazione.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra italiano e francese in Valle d'Aosta, una parte dell'attività dovrà essere svolta in lingua diversa da quella utilizzata dal candidato per sostenere l'esame. Dell'abilità linguistica sarà tenuto conto in sede di valutazione.


The bottom right of the page contains several handwritten signatures in blue ink. One signature is clearly legible as 'Della'. Other signatures are more stylized and difficult to decipher, but appear to include 'Pelle' and 'Sovani'.

**Concorso, per titoli ed esami, per l'accesso ai ruoli del personale docente
della scuola secondaria di primo e di secondo grado, su posto comune e di sostegno,
della Regione autonoma Valle d'Aosta
(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)**

CLASSE DI CONCORSO A-18 - Filosofia e scienze umane

Traccia n. 12

Il candidato progetti un'attività didattica, descrivendo le diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali, azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti, scelte metodologiche e didattiche), facendo riferimento alle Linee guida e alle Indicazioni nazionali vigenti e alle tecnologie digitali utilizzate.

L'attività deve svilupparsi a partire dal seguente testo:

“Perciò mi è parso che il tempo altro non fosse che un distendersi: ma di che cosa, non lo so. Della mente stessa forse? [...] Che cosa misuro io di grazie, quando faccio un'affermazione [...] - questo intervallo di tempo è più lungo di quello? - [...] Misuro il tempo, lo so: ma non misuro il futuro, perché non esiste ancora, non misuro il presente perché non occupa alcuna estensione, non misuro il passato perché non esiste più. Che cosa misuro allora? Non il passato, ma il tempo che passa [...]”
(Agostino, *Le Confessioni*).

I destinatari sono 15 studenti di una classe III di un Liceo economico sociale.

La classe è abbastanza tranquilla dal punto di vista del comportamento e caratterizzata da un'ottima capacità di collaborazione; dal punto di vista della partecipazione alle attività si presenta vivace, partecipe e creativa.

E' presente un alunno con Ritardo mentale lieve in Sindrome di Down, per il quale i Docenti hanno predisposto un Piano Educativo Individualizzato.

Il candidato avrà a sua disposizione computer e un videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

Il candidato illustra il progetto dell'attività didattica che ha ideato in un tempo adeguato della durata massima complessiva di 20 minuti, considerando che nel corso della presentazione la commissione interloquisce con il candidato per approfondire i diversi aspetti della progettazione.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra italiano e francese in Valle d'Aosta, una parte dell'attività dovrà essere svolta in lingua diversa da quella utilizzata dal candidato per sostenere l'esame. Dell'abilità linguistica sarà tenuto conto in sede di valutazione.

Four handwritten signatures in blue ink are located at the bottom right of the page. The signatures are stylized and appear to be initials or names of the examiners or officials involved in the process.

**Concorso, per titoli ed esami, per l'accesso ai ruoli del personale docente
della scuola secondaria di primo e di secondo grado, su posto comune e di sostegno,
della Regione autonoma Valle d'Aosta
(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)**

CLASSE DI CONCORSO A-18 - Filosofia e scienze umane

Traccia n. 4

Il candidato progetti un'attività didattica, descrivendo le diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali, azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti, scelte metodologiche e didattiche), facendo riferimento alle Linee guida e alle Indicazioni nazionali vigenti e alle tecnologie digitali utilizzate.

L'attività deve svilupparsi a partire dal seguente testo:

“Che mezzi usa la civiltà per frenare la spinta aggressiva che le si oppone, per renderla innocua, magari per abolirla? [...] Possiamo studiarlo nella storia dello sviluppo individuale. [...] L'aggressività viene introiettata, interiorizzata, propriamente viene rimandata là donde è venuta, ossia è volta contro il proprio Io. [...] Chiamiamo senso di colpa la tensione tra il rigido Super-Io e l'Io ad esso soggetto; tale senso si manifesta come bisogno di punizione” (S. Freud, Il disagio della civiltà).

I destinatari sono 15 studenti di una classe V di un Liceo delle Scienze Umane.

La classe è nel complesso vivace e collaborativa, nonostante qualche problematica relazionale.

E' presente un alunno con un Disturbo evolutivo specifico della funzione motoria, per il quale i docenti hanno predisposto un Piano educativo individualizzato.

Il candidato avrà a sua disposizione computer e un videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

Il candidato illustra il progetto dell'attività didattica che ha ideato in un tempo adeguato della durata massima complessiva di 20 minuti, considerando che nel corso della presentazione la commissione interloquisce con il candidato per approfondire i diversi aspetti della progettazione.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra italiano e francese in Valle d'Aosta, una parte dell'attività dovrà essere svolta in lingua diversa da quella utilizzata dal candidato per sostenere l'esame. Dell'abilità linguistica sarà tenuto conto in sede di valutazione.

**Concorso, per titoli ed esami, per l'accesso ai ruoli del personale docente
della scuola secondaria di primo e di secondo grado, su posto comune e di sostegno,
della Regione autonoma Valle d'Aosta
(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)**

CLASSE DI CONCORSO A-18 - Filosofia e scienze umane

Traccia n. 29

Il candidato progetti un'attività didattica, descrivendo le diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali, azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti, scelte metodologiche e didattiche), facendo riferimento alle Linee guida e alle Indicazioni nazionali vigenti e alle tecnologie digitali utilizzate.

L'attività deve svolgersi a partire dalla seguente traccia:

Vygotskij ritiene fondamentale l'influenza della società nello sviluppo dei processi psicologici individuali. Le diverse componenti della psiche, infatti, esistono prima di tutto come strutture relazionali tra gli individui. Nella sua opera principale, *Pensiero e linguaggio* (postuma, 1943), Vygotskij sottolinea la duplice natura del linguaggio, che è uno strumento di comunicazione, ma anche, al tempo stesso, uno strumento del pensiero, che lo esprime e in certa misura lo struttura.

I destinatari sono 15 studenti di una classe V di un Liceo scienze umane.

La classe è abbastanza irrequieta dal punto di vista del comportamento e delle relazioni, mentre dal punto di vista della partecipazione alle attività si presenta abbastanza passiva.

E' presente un alunno con Sindrome di Asperger, per il quale i docenti hanno predisposto un Piano educativo individualizzato.

Il candidato avrà a sua disposizione computer e un videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

Il candidato illustra il progetto dell'attività didattica che ha ideato in un tempo adeguato della durata massima complessiva di 20 minuti, considerando che nel corso della presentazione la commissione interloquisce con il candidato per approfondire i diversi aspetti della progettazione.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra italiano e francese in Valle d'Aosta, una parte dell'attività dovrà essere svolta in lingua diversa da quella utilizzata dal candidato per sostenere l'esame. Dell'abilità linguistica sarà tenuto conto in sede di valutazione.


The bottom of the page contains several handwritten signatures. On the left, there is a large, stylized signature in black ink. To its right, there are several smaller signatures in blue ink, including one that appears to say 'Follo' and another that says 'Aosta'. There are also some illegible scribbles and initials in black ink.

**Concorso, per titoli ed esami, per l'accesso ai ruoli del personale docente
della scuola secondaria di primo e di secondo grado, su posto comune e di sostegno,
della Regione autonoma Valle d'Aosta
(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)**

CLASSE DI CONCORSO A-18 - Filosofia e scienze umane

Traccia n. 20

Il candidato progetti un'attività didattica, descrivendo le diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali, azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti, scelte metodologiche e didattiche), facendo riferimento alle Linee guida e alle Indicazioni nazionali vigenti e alle tecnologie digitali utilizzate.

L'attività deve svilupparsi a partire dal seguente testo:

“Il sogno ci dimostra che *il materiale represso continua a sussistere anche nell'uomo normale e rimane capace di prestazioni psichiche*. Il sogno stesso è una delle manifestazioni di questo materiale represso; [...] Ciò che è represso psichicamente, ciò che nella vita vigile è stato ostacolato nella propria espressione [...] trova nella vita notturna, e sotto il dominio delle formazioni di compromesso, mezzi e vie per imporsi alla coscienza” (S. Freud, *L'interpretazione dei sogni*).

I destinatari sono 23 studenti di una classe V di un Liceo delle scienze umane.

La classe è abbastanza tranquilla dal punto di vista del comportamento e delle relazioni, dal punto di vista della partecipazione alle attività si presenta vivace e partecipe, anche se rumorosa.

E' presente un alunno con disturbo del linguaggio e sindrome da alterazione globale dello sviluppo psicologico non specificata, per il quale i docenti hanno predisposto un Piano educativo individualizzato.

Il candidato avrà a sua disposizione computer e un videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

Il candidato illustra il progetto dell'attività didattica che ha ideato in un tempo adeguato della durata massima complessiva di 20 minuti, considerando che nel corso della presentazione la commissione interloquisce con il candidato per approfondire i diversi aspetti della progettazione.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra italiano e francese in Valle d'Aosta, una parte dell'attività dovrà essere svolta in lingua diversa da quella utilizzata dal candidato per sostenere l'esame. Dell'abilità linguistica sarà tenuto conto in sede di valutazione.



**Concorso, per titoli ed esami, per l'accesso ai ruoli del personale docente
della scuola secondaria di primo e di secondo grado, su posto comune e di sostegno,
della Regione autonoma Valle d'Aosta
(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)**

CLASSE DI CONCORSO A-18 - Filosofia e scienze umane

Traccia n. 33

Il candidato progetti un'attività didattica, descrivendo le diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali, azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti, scelte metodologiche e didattiche), facendo riferimento alle Linee guida e alle Indicazioni nazionali vigenti e alle tecnologie digitali utilizzate.

L'attività deve svolgersi a partire dal seguente testo:

“Non possiamo fare un passo, non possiamo pronunciare una sola parola senza che tra noi e il mondo si ponga un terzo che ci leghi al mondo e metta in contatto queste due astrazioni, così concrete: la società.[...] La sociologia ha a che fare con l'uomo visto in relazione con la realtà condizionante della società. [...] Al punto di intersezione fra il singolo e la società si trova l'homo sociologicus, l'uomo come titolare, o soggetto, di precostituiti ruoli sociali” (R.Dahrendorf, Homo sociologicus).

I destinatari sono 18 studenti di una classe V di un Liceo delle scienze umane.

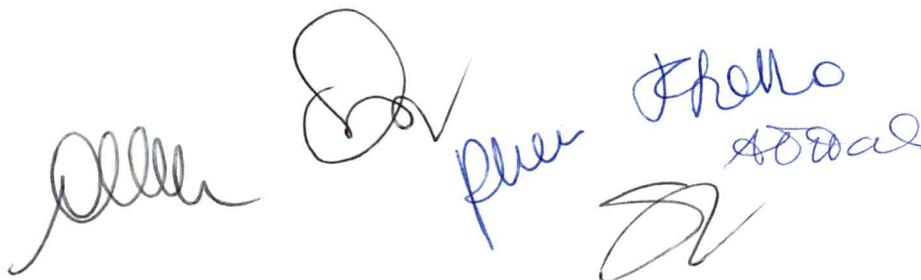
La classe è nel complesso vivace e collaborativa, nonostante qualche problematica relazionale.

E' presente un alunno con una diagnosi di deficit di attenzione e iperattività, per il quale i docenti hanno predisposto un Piano didattico personalizzato.

Il candidato avrà a sua disposizione computer e un videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

Il candidato illustra il progetto dell'attività didattica che ha ideato in un tempo adeguato della durata massima complessiva di 20 minuti, considerando che nel corso della presentazione la commissione interloquisce con il candidato per approfondire i diversi aspetti della progettazione.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra italiano e francese in Valle d'Aosta, una parte dell'attività dovrà essere svolta in lingua diversa da quella utilizzata dal candidato per sostenere l'esame. Dell'abilità linguistica sarà tenuto conto in sede di valutazione.

The bottom of the page features several handwritten signatures in blue ink. From left to right, there is a signature that appears to be 'Aller', a large stylized signature, the word 'Puer' written vertically, and a signature that reads 'Fello' with 'Aosta' written below it. There is also another signature below the 'Fello' signature.

**Concorso, per titoli ed esami, per l'accesso ai ruoli del personale docente
della scuola secondaria di primo e di secondo grado, su posto comune e di sostegno,
della Regione autonoma Valle d'Aosta
(decreti del Presidente della Regione n. 12/2024 e n. 18/2024)**

CLASSE DI CONCORSO A-18 - Filosofia e scienze umane

Traccia n. 42

Il candidato progetti un'attività didattica, descrivendo le diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali, azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti, scelte metodologiche e didattiche), facendo riferimento alle Linee guida e alle Indicazioni nazionali vigenti e alle tecnologie digitali utilizzate.

L'attività deve svolgersi a partire dal seguente testo:

“Non deve meravigliare che il gruppo a cui la persona appartiene e la cultura in cui vive ne determinino a tale punto il comportamento e il carattere: essi stabiliscono, infatti, di quanto spazio di movimento libero l'individuo può usufruire e quando lontano nel futuro può guardare con una certa chiarezza” (Kurt Lewin, *I conflitti sociali. Saggi di dinamica di gruppo*, 1948)

I destinatari sono 18 studenti di una classe V di un Istituto Professionale dei servizi per la sanità e l'assistenza sociale.

La classe è nel complesso vivace e collaborativa, nonostante qualche problematica relazionale.

Sono presenti quattro alunni con una diagnosi di Disturbo dell'apprendimento misto, per i quali i docenti hanno predisposto un Piano didattico personalizzato e un alunno con dislessia e discalculia, per il quale i docenti hanno predisposto un Piano didattico personalizzato.

Il candidato avrà a sua disposizione computer e un videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

Il candidato illustra il progetto dell'attività didattica che ha ideato in un tempo adeguato della durata massima complessiva di 20 minuti, considerando che nel corso della presentazione la commissione interloquisce con il candidato per approfondire i diversi aspetti della progettazione.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra italiano e francese in Valle d'Aosta, una parte dell'attività dovrà essere svolta in lingua diversa da quella utilizzata dal candidato per sostenere l'esame. Dell'abilità linguistica sarà tenuto conto in sede di valutazione.

The image shows several handwritten signatures in blue and black ink. One signature in blue is written vertically on the left. To its right, there are two more blue signatures, one above the other. Below these, there are two black signatures, one on the left and one on the right.