

La commissione valuterà la padronanza del contenuto disciplinare:

- "Il ritratto dei coniugi Arnolfini" Jan van Eyck
- Le veneri preistoriche

in relazione:

1. alle competenze metodologiche;
2. alla conoscenza dell'argomento/i assegnato/i;
3. alla coerenza delle scelte metodologiche e didattiche;
4. alla definizione di coerenti azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti;
5. a riferimenti pertinenti alle Linee guida vigenti.

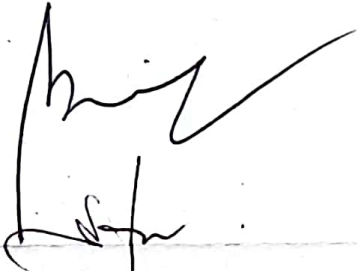


La commissione valuterà la padronanza del contenuto disciplinare:

- La diffusione della "natura morta" nel Seicento
- Architettura preistorica: menhir, dolmen e cromlech

in relazione:

- alle competenze metodologiche;
- alla conoscenza dell'argomento/i assegnato/i;
- alla coerenza delle scelte metodologiche e didattiche;
- alla definizione di coerenti azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti;
- a riferimenti pertinenti alle Linee guida vigenti.



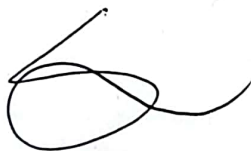
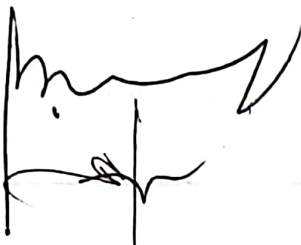
ALL. 6
6

La commissione valuterà la padronanza del contenuto disciplinare:

- Umberto Boccioni, simbolo del Futurismo italiano
- Il codice di raffigurazione egiziano

in relazione:

1. alle competenze metodologiche;
2. alla conoscenza dell'argomento/i assegnato/i;
3. alla coerenza delle scelte metodologiche e didattiche;
4. alla definizione di coerenti azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti;
5. a riferimenti pertinenti alle Linee guida vigenti.



La commissione valuterà la padronanza del contenuto disciplinare:

- Andrea Mantegna alla corte dei Gonzaga
- Picasso: i periodi blu e rosa.

in relazione:

alle competenze metodologiche;

alla conoscenza dell'argomento/i assegnato/i;

alla coerenza delle scelte metodologiche e didattiche;

alla definizione di coerenti azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti;

a riferimenti pertinenti alle Linee guida vigenti.



Handwritten signatures and initials, including a large signature at the top, a signature with a vertical line, a signature with a horizontal line, and initials 'to' at the bottom.

La commissione valuterà la padronanza del contenuto disciplinare:

- Il Postimpressionismo di Georges Seurat.
- La tecnica dello stacciato nel Rinascimento

in relazione:

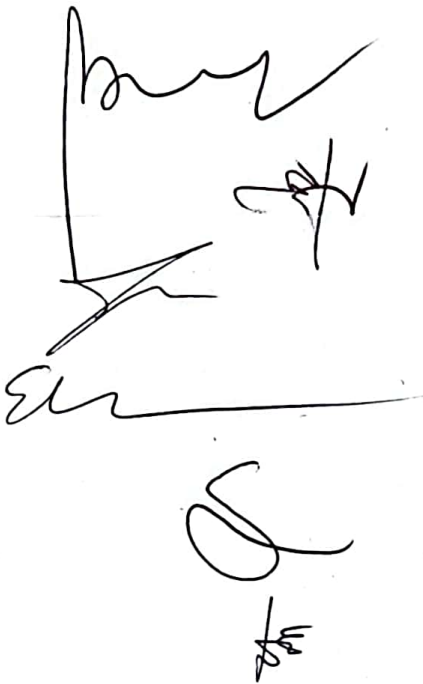
alle competenze metodologiche;

alla conoscenza dell'argomento/i assegnato/i;

alla coerenza delle scelte metodologiche e didattiche;

alla definizione di coerenti azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti;

a riferimenti pertinenti alle Linee guida vigenti.



Handwritten signatures and initials, including a large signature on the left and several smaller ones below it.

La commissione valuterà la padronanza del contenuto disciplinare:

- Tecnica di fusione a cera persa.
- Marc Chagall, pittore dei colori.

in relazione:

alle competenze metodologiche;
alla conoscenza dell'argomento/i assegnato/i;
alla coerenza delle scelte metodologiche e didattiche;
alla definizione di coerenti azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti;
a riferimenti pertinenti alle Linee guida vigenti.

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several sweeping, connected strokes.A smaller, more compact handwritten signature in black ink, featuring a circular loop and a few sharp strokes.

DATA DI PUBBLICAZIONE: 17 MAGGIO 2024