



Concorsi, per titoli ed esami, finalizzati al reclutamento del personale docente per posti comuni e per posti di sostegno nelle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo e secondo grado della Regione autonoma Valle d'Aosta.

PROVA ORALE

CLASSE DI CONCORSO A 11

Discipline Letterarie e Latino

traccia

Arma virumque cano, Troiae qui primus ab oris
Italiam, fato profugus, Laviniaque venit
litora, multum ille et terris iactatus et alto
vi superum saevae memorem Iunonis ob iram;
multa quoque et bello passus, dum conderet urbem,
inferretque deos Latio, genus unde Latinum,
Albanique patres, atque altae moenia Romae.
Musa, mihi causas memora, quo numine laeso,
quidve dolens, regina deum tot volvere casus
insignem pietate virum, tot adire labores
impulerit. Tantaene animis caelestibus irae?

Partendo dai versi proposti, il Candidato sviluppi una lezione sul **poema epico nella letteratura classica**; il percorso deve comprendere una riflessione sugli antecedenti di Virgilio nella letteratura greca e latina, sul significato dell'*Eneide* in età augustea e, se possibile, un confronto con il *Bellum civile* di Lucano.

Il candidato dovrà esplicitare la progettazione didattica nelle sue diverse fasi (tipo di istituto, classe, collocazione nel piano di lavoro, svolgimento, verifiche, eventuali modalità di recupero, eventuali collegamenti interdisciplinari), utilizzando le opportune metodologie didattiche e avvalendosi delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC).

Il candidato dovrà tenere in considerazione le caratteristiche del gruppo classe, immaginando che tra gli allievi ci siano un BES (studente straniero, in Italia da 2 anni) e un DSA.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra Italiano e Francese in Valle d'Aosta, una parte della lezione, opportunamente scelta, dovrà essere svolta in lingua francese.

Il candidato avrà a sua disposizione una postazione con LIM e videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

La durata massima della lezione è di 35 minuti, a cui farà seguito un massimo di 10 minuti per l'interlocuzione della Commissione con il candidato, anche ai fini dell'accertamento della conoscenza della lingua straniera prescelta.

traccia

Il Candidato costruisca un percorso interdisciplinare e multimediale sul **ruolo della donna in età romana**, predisponendo una selezione di testi – anche in traduzione – e indicando quali altre discipline coinvolgere.

Il candidato dovrà esplicitare la progettazione didattica nelle sue diverse fasi (tipo di istituto, classe, collocazione nel piano di lavoro, svolgimento, verifiche, eventuali modalità di recupero, eventuali collegamenti interdisciplinari), indicando obiettivi e competenze da sviluppare, utilizzando le opportune metodologie didattiche e avvalendosi delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC).

Il candidato dovrà tenere in considerazione le caratteristiche del gruppo classe, spiegando in particolare attraverso quali strategie inclusive intenderebbe valorizzare la presenza di un'alunna BES (straniera di religione musulmana).

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra Italiano e Francese in Valle d'Aosta, una parte della lezione, opportunamente scelta, dovrà essere svolta in lingua francese.

Il candidato avrà a sua disposizione una postazione con LIM e videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

La durata massima della lezione è di 35 minuti, a cui farà seguito un massimo di 10 minuti per l'interlocuzione della Commissione con il candidato, anche ai fini dell'accertamento della conoscenza della lingua straniera prescelta

traccia

Il Candidato, **partendo dalla figura della meretrice in Plauto (*Mostellaria*) e Terenzio (*Hecyra*)**, ipotizzi una lezione multimediale che **ponga a confronto la poetica dei due autori**.

Il candidato dovrà esplicitare la progettazione didattica nelle sue diverse fasi (tipo di istituto, classe, collocazione nel piano di lavoro, svolgimento, verifiche, eventuali modalità di recupero, eventuali collegamenti interdisciplinari), indicando obiettivi e competenze da sviluppare, utilizzando le opportune metodologie didattiche e avvalendosi delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC).

Il candidato dovrà tenere in considerazione le caratteristiche del gruppo classe, prevedendo la predisposizione di materiali (sintesi, mappe, schemi, etc.) da fornire in anticipo ad un alunno DSA.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra Italiano e Francese in Valle d'Aosta, una parte della lezione, opportunamente scelta, dovrà essere svolta in lingua francese.

Il candidato avrà a sua disposizione una postazione con LIM e videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

La durata massima della lezione è di 35 minuti, a cui farà seguito un massimo di 10 minuti per l'interlocuzione della Commissione con il candidato, anche ai fini dell'accertamento della conoscenza della lingua straniera prescelta

traccia

Il Candidato sviluppi un **percorso didattico** sulle *Metamorfosi di Ovidio*, prevedendo di affrontare il tema anche con la lettura di autori a Sua scelta, tratti dalla letteratura italiana ed europea.

Il candidato dovrà esplicitare la progettazione didattica nelle sue diverse fasi (tipo di istituto, classe, collocazione nel piano di lavoro, svolgimento, verifiche, eventuali modalità di recupero, eventuali collegamenti interdisciplinari), indicando obiettivi e competenze da sviluppare, utilizzando le opportune metodologie didattiche e avvalendosi delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC).

Il candidato dovrà tenere in considerazione le caratteristiche del gruppo classe, tenendo presente che tra gli allievi sono presenti due alunni stranieri madre lingua spagnola (BES), per i quali si devono indicare opportune strategie di inclusione.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra Italiano e Francese in Valle d'Aosta, una parte della lezione, opportunamente scelta, dovrà essere svolta in lingua francese.

Il candidato avrà a sua disposizione una postazione con LIM e videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

La durata massima della lezione è di 35 minuti, a cui farà seguito un massimo di 10 minuti per l'interlocuzione della Commissione con il candidato, anche ai fini dell'accertamento della conoscenza della lingua straniera prescelta.

Concorsi, per titoli ed esami, finalizzati al reclutamento del personale docente per posti comuni e per posti di sostegno nelle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo e secondo grado della Regione autonoma Valle d'Aosta.

PROVA ORALE
CLASSE DI CONCORSO A 11
Discipline Letterarie e Latino
Sezione speciale

traccia

Il Candidato simuli una lezione sulla **figura del *princeps* nel *De clementia* di Seneca**, operando opportuni confronti con Cicerone e selezionando i passi, anche in traduzione, che intende proporre alla classe; chiarisca, inoltre, se e come l'argomento possa essere attualizzato.

Il candidato dovrà esplicitare la progettazione didattica nelle sue diverse fasi (tipo di istituto, classe, collocazione nel piano di lavoro, svolgimento, verifiche, eventuali modalità di recupero, eventuali collegamenti interdisciplinari), indicando obiettivi e competenze da sviluppare, utilizzando le opportune metodologie didattiche e avvalendosi delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC).

Il candidato dovrà tenere in considerazione le caratteristiche del gruppo classe, che comprende un alunno DSA per cui indicare strumenti compensativi informatici.

In ossequio al principio statutario della parità linguistica tra Italiano e Francese in Valle d'Aosta, una parte della lezione, opportunamente scelta, dovrà essere svolta in lingua francese.

Il candidato avrà a sua disposizione una postazione con LIM e videoproiettore per la presentazione e lo svolgimento della lezione.

La durata massima della lezione è di 35 minuti, a cui farà seguito un massimo di 10 minuti per l'interlocuzione della Commissione con il candidato, anche ai fini dell'accertamento della conoscenza della lingua straniera prescelta.